

## Pragovka byla opravdu porazitelná!

Zápas se nám povedl! Přestože soupeř nastoupil v základu, přestože naše sestava se opět na poslední chvíli měnila (nedozvěděl jsem se včas, že Fko odložilo svůj dnešní zápas a Kája Horák tak může nastoupit za Ččko), přestože papírově měli naši soupeři na všech šachovnicích navrch... celou dobu jsme se drželi a nakonec ještě zavěsili. Po vlažných úvodních remízkách vyšehradských hráčů v trikotu Prahy se rozehrály velmi zajímavé partie. Nadějně vypadal Míla a taky Jirka Groh, lehce stísněně černými Petr, Kája a koneckonců i Mirek na osmičce. Bohužel Míla koncovku nedotáhl až do vítězství a Mirek prohrál, ale když vzápětí vyhrál Petr a Jirka Groh, stačilo už udržet zbytek. Celkový výsledek **4%-3%** potěšil a já jsem rád, že pokračujeme v nastoleném trendu. Svůj díl na tomto úspěchu mají jistě i fanoušci, kteří se přišli podívat - díky za podporu!

**Míla Netušil** kouzlil v zahájení s věží na b1. Bílými rychle dosáhl náskoku ve vývinu a když s dvojicí střelců a dámou na e-sloupci začal otvírat centrum (soupeř měl v tu chvíli ještě před rošádou), přešel s výhodou přímo do lepší koncovky. Tu hrál soupeř s naprosto rozebranou pěšcovou strukturou (čtyři pěšcové ostrůvky a k tomu ještě izolovaný dvojpěšec) jednoznačně na různobarevné střelce. Míla pěkně centralizoval figury, začal aktivizovat krále...a pak vyměnil svou krásnou aktivní věž, která ještě mohla řídit na sedmé řadě za naprostou pasivní hrůzu uhnížděnou na f8 za černým dvojpěšcem. Po napadení pěšců střelcem musel král udělat úrok dozadu a výhra se rozplynula. Po pár tazích se soupeři shodli na **remíze**. Škoda, na první šachovnici byla výhra už blízko...

**Štěpán Filipi** si zahrál královskou indickou s dámou na a5. Bílému přenechal centrum a operoval na dámském křídle, partie však nevybočila z mezí rovnováhy. Ve vyrovnané koncovce po 25.tahu byla dohodnuta **remíza**. Výborně! Černými s tak obtížným soupeřem ... klobouk dolů!

**Martin Řehák** postavil pěšcový řetěz na bílých polích a na těch černých mu foukalo do pozice (konkrétně na dámskou věž na a1). Po braní na f3 se bílá pěšcová struktura dost zhoršila, ale černý nebyl naladěný nijak bojovně a ve 14. tahu přijal **remízu**.

**Petr Vaněk** předvedl, že ani pauza ze zápasu na Pankráci mu nijak neubrala na bojovnosti a pokračuje ve své úžasné sérii. Černými nejprve nabrousil s dámou aktivně na a5, načež se už méně aktivně vrátil přes b6 a c7 na d8 a pak jen trpělivě čekal, až dostane příležitost rozehrát své figury. Vylákal bílé pěšce na dámském křídle a když bílý neopatrně postavil věž na c3, prolomil s tempem centru. Partie přešla do nestandardního materiálu, ale bílý jezdec na a6 najednou zůstal tuze daleko od hlavního bojiště a bílý hrál vlastně bez jedné lehké figury.... K tomu si připočtete slabou první řadu, otevřené postavení bílého krále (volný f-sloupec s již číhající věží na f8 a černou dámou, která se dostává (tentokrát přes e-sloupec) do bílé pozice...Maximálně ekonomicky, s těžkými figurami na volných liniích a jednou jedinou (poslední) zbývající lehkou figurou (centralizovaný střelec na d4) - bílý král byl nakonec zmaten (zmacen) na e1. Nádherná **výhra!** Ještě aspoň dvakrát...

**Jirka Groh** dnes ve velké pohodě využil soupeřova zaváhání v centru, prosadil centrální postup e3-e4, izoloval oslabeného černého d-pěšce od zbytku armády .... a přešel do náročné koncovky těžkých figur (dáma a věž na obou stranách) s pěšcem více a mírně pošramocenou pěšcovou strukturou. V koncovce nebylo pochyb o tom, která strana má slabšího krále. Po odlehčující oběti c-pěšce se obě těžké figury dostaly na dosah černému králi a po malém intermezzu na královském křídle Jirka našel použitelné linie pro své figury v táboře černých. Věž na c8 byla nepříjemná jak osina v .... a když si černý (již ve vrcholné časové tísní) ještě sebral neopatrně jedovatého pěšce na b2, začal Jirka neomylně hon na krále... Ten ale skončil hned jak začal ... ztrátou černé dámy a současným pádem praporku černého. Jirka si připsal už druhou **výhru** v řadě, navíc po velmi pohledné hře. Tenhle vybojovaný bod znamenal obrát v zápase. Najednou jsme mohli myslet na celkovou remízu...i na víc. Jirka zaslouží pochvalu za to, s jakým klidem a přehledem zvládl soupeřovu časovou tíseň - nenechal se strhnout k blicání, neudělal chybu. Hrál zcela nevzrušeně, jakoby měl i soupeř ještě půl hodiny času....

**Karel Horák** dnes postavil nezvykle standardní pozici, kterou navíc odehrál velmi pevně. S jedinou slabinou na d6 se dalo žít a dokonce i po průniku bílé věže na sedmou řadu to Karel ustál a po uvolňujícím postupu f7-f5 rozehrál své figury a pustil se do výměn. Po dobrání na d5 už černý téměř nic neriskoval (partie se dohrávala jako poslední, takže nám stačilo ji neprohrát) a po další sérii výměn už neměl bílý kudy (anebo čím?) hrát a partie tak skončila **remízou**. Celý zápas tím pádem naší výhrou. Jsem rád, že Karel dnes bleskově zareagoval na můj telefonát a nastoupil obětavě do zápasu. Díky! Partie se mi navíc velmi líbila.

**Jirka Domlátil** a rychlá **remíza**. Sice to dohromady moc nejde, ale když se hraje družstva a soupeřem je Jarda Illetško, dává to smysl. Jardovi, Jirkovi i mně.

**Mirek Hašpl** si dnes dával s přemýšlením načas. Nutno přiznat, že na pozici se to příliš pozitivně neprojevilo. Soupeř bílými získal centrum i mírnou prostorovou převahu. Zajímavé bylo, že Mirkovu závěrečnou časovou tíseň si úplně protřpěl, navíc ji naprosto zbytečně odbícal a ještě bylo vidět, že si s pozicí vůbec neví rady. Míra v bleskurychlém tempu potratil pěšáčka, pustil soupeře na svoje území a ten nakonec našel vítězné vidle... Škoda. Tentokrát Mirek sice **prohrál**, ale příště to může být úplně jinak...

Celkový dojem: bylo to úžasné! Atmosféra, výkon, partie i výsledek. Celý tým i tentokrát chválím a doufám, že vydržíme. Vždyť soutěž má ještě dvě kola a nás příští středu opět čeká těžký soupeř z čela tabulky. Takže - zabojujeme?

zdraví **Petr Hlavsa**